

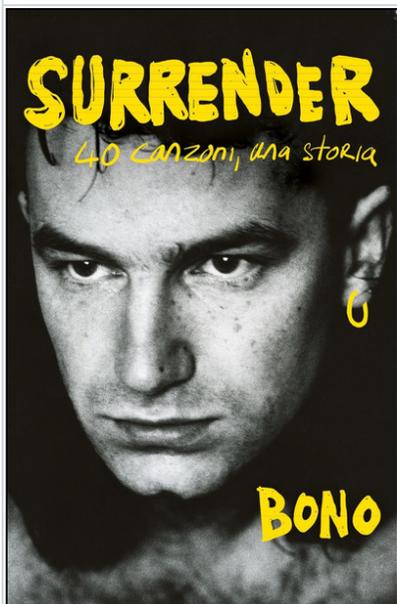


## Surrender. 40 canzoni, una storia

di Bono



[Torna alla lista](#)



Autore: **Bono**

Codice Ean: **9788804713418**

Editore: **Mondadori**

Collana: **Vivavoce**

Tipologia: **Rilegato**

Livello specializzazione:  
**intermedio**

Data pubblicazione:

**01/11/2022**

Pagine: **696**

Categoria Merceologica: **Altra non illustrata**

Soggetto: **Autobiografie: artisti e personalità dello spettacolo Rock e pop Singoli compositori, musicisti, band e gruppi musicali**

Centrale 70

Locale 22

Prezzo **27,00 €**

[Mettilo nel carrello](#)

### Descrizione

Un libro di un artista combattivo, che scopre di essere al suo meglio quando impara ad arrendersi. Episodico e irriverente, introspettivo e illuminante, "Surrender" è la storia della vita di Bono, strutturata - senza troppo rigore - intorno a quaranta canzoni degli U2. Bono è nato nel Northside di Dublino da padre cattolico e madre protestante in un periodo di crescente violenza settaria in Irlanda. La perdita della madre a quattordici anni ha aperto in lui un vuoto che lo avrebbe portato a cercarsi una famiglia. Da piccolo si sentiva mediocre, ma la sua vita avrebbe dimostrato che nessuno è davvero mediocre. Ha una creatività caotica ma onnipresente... in studio di registrazione, sul palco, durante una manifestazione, nei corridoi del Congresso degli Stati Uniti o nell'angolo di un bar. Scopriamo le sue difficoltà a gestire la rabbia, un sentimento che traspare dalle sue canzoni sull'amore e sulla nonviolenza, e lo sentiamo ammettere di avere un ego "ben più grande della mia autostima". In quarant'anni di carriera gli U2 si trasformano da ambiziosi teenager al più grande gruppo del mondo, e Bono da attivista part-time a forza motrice a tempo pieno della lotta per cancellare il debito dei paesi poveri e convincere i governi, in particolare quello degli Stati Uniti, ad affrontare l'emergenza globale dell'AIDS. Assistiamo con lui alla nascita del PEPFAR, il President's Emergency Plan for AIDS Relief, all'epoca il più grande intervento contro una singola malattia nella storia della medicina. Bono definisce "fattivisti" i membri di ONE, la ONG di cui è stato cofondatore, e descrive l'organizzazione gemella (RED) come "droga di passaggio" per l'attivismo. I fan degli U2 scopriranno l'opinione di Bono sulla longevità della band a fronte di decenni di difficoltà personali e profonde divergenze creative, e troveranno le chiavi per interpretare le canzoni più famose e importanti del gruppo. Si aprono le porte sulla vita interiore di Bono. Un tema ricorrente è lo spreco del potenziale umano, un altro è la fede, definita come capacità di percepire il segnale nel rumore, una "piccola voce quieta" che l'artista sente soprattutto nel suo matrimonio, nella sua musica e nella lotta contro la povertà estrema. Ma più di ogni altra cosa "Surrender" è una storia d'amore dedicata alla moglie Ali, che Bono invitò a uscire per la prima volta la stessa settimana in cui gli U2 avevano suonato insieme per la prima volta. Alison Stewart è la regista delle scene fondamentali di quest'opera, compreso il terzo atto in cui la coppia sta entrando oggi, alle prese con tante domande e poche risposte su quando vale la pena di combattere e quando è il caso di arrendersi.

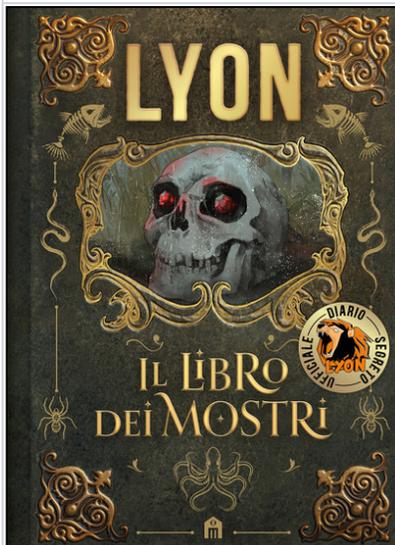


## Il libro dei mostri

di Lyon



Torna alla lista



Autore: **Lyon**

Codice Ean: **9791259572042**

Editore: **Magazzini Salani**

Collana: **LIBRI**

Tipologia: **Rilegato**

Livello specializzazione: **di base**

Data pubblicazione:

**22/11/2022**

Pagine: **128**

Genere Letterario: **Gialli-horror-noir**

Qualificatore di Età di Lettura:

**Età: a partire dai 8 anni**

Soggetto: **Misteri e**

**soprannaturale (bambini e ragazzi) Narrativa horror e del terrore, storie di fantasmi (bambini e ragazzi) Opere di consultazione (bambini e ragazzi)**

Centrale >100

Locale 42

Prezzo **19,90 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

I mostri sono tra noi: vecchi e inquietanti orsetti di pezza senza né occhi né bocca; squali marini interamente ricoperti di robuste scaglie metalliche; rospi grossi come tori acquattati nel fango. Dagli abissi oceanici alle vette montuose, nessun luogo è sicuro, neppure lo scaffale polveroso di un negozio di giocattoli. Per fortuna non esiste al mondo cacciatore più esperto di Lyon. In questo libro - una vera e propria enciclopedia delle creature fantastiche che popolano il suo universo - è finalmente pronto a raccontare i suoi segreti. Dove vivono questi esseri leggendari? Che aspetto hanno? Come attirano le prede nella loro trappola? Attraverso identikit dettagliati e storie piene di fascino, i mostri più famosi di sempre stanno per rivelarsi in tutta la loro crudeltà. Apri questo bestiario e preparati a incontrarli. Età di lettura: da 8 anni.



## L'ora del caffè. Manuale di conversazione per generazioni incompatibili

di Carofiglio Gianrico; Carofiglio Giorgia



Torna alla lista



Autore: **Carofiglio Gianrico;**  
**Carofiglio Giorgia**

Codice Ean: **9788806253219**

Editore: **Einaudi**

Collana: **Einaudi. Stile libero**  
**big**

Tipologia: **Brossura**

Data pubblicazione:

**22/11/2022**

Pagine: **144**

Categoria Merceologica:

**Saggistica**

Soggetto: **Prosa**

**letterariaRelazioni**  
**intergenerazionali**

Centrale >100  
Locale 44

Prezzo **16,00 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

«È tempo di sospendere le nostre certezze e di iniziare un viaggio negli universi stravaganti degli altri». Possiamo passare una vita a discutere senza mai capirci, in particolare quando apparteniamo a generazioni diverse. Quasi sempre è un problema di coordinate: ognuno ha le sue e rifiuta di abbandonarle, anche solo un po'. Essere figlia e padre non semplifica le cose. Stanchi di «conversare a vuoto», Giorgia e Gianrico Carofiglio si sono seduti a un tavolo e hanno affrontato con occhi nuovi alcuni degli argomenti che più li hanno divisi. Questioni che riguardano ciascuno di noi come il clima, il femminismo, il cibo. La politica. Non hanno eliminato tutte le loro divergenze, ma hanno elaborato una serie di ragionamenti - veri e propri saggi brevi, tessere di un mosaico sorprendente - in cui si combinano entrambi i punti di vista. Una scommessa audace e allegra sulle possibilità di un linguaggio comune, di un'idea condivisa del mondo e del futuro.



## Mercante di sogni

di Casati Modignani Sveva

” Torna alla lista



Autore: **Casati Modignani Sveva**

Codice Ean: **9788820074043**

Editore: **Sperling & Kupfer**

Collana: **Pandora**

Tipologia: **Rilegato**

Livello specializzazione: **di base**

Data pubblicazione:

**04/10/2022**

Pagine: **455**

Soggetto: **NARRATIVA ROSA**

Centrale >100

Locale 22

Prezzo **21,00 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

Uno sparo rimbomba nell'atrio di un elegante palazzo nel centro di Milano e un uomo si accascia a terra, in un lago di sangue. È una notizia da prima pagina, perché la vittima dell'agguato, Raimondo Clementi, è stato un mitico presidente della Borsa Valori, da tutti stimato e rispettato. L'uomo riesce a salvarsi, ma l'attenzione intorno a lui non si spegne, perché una nota rivista decide di dedicargli un lungo articolo da copertina. L'intervistatrice è una giornalista giovane e ambiziosa, Giovanna Vitali, che ha il compito di vincere le resistenze di Clementi, notoriamente schivo, per tracciarne la biografia. Ben presto, le loro chiacchiere a Villa Dorotea, sul lago d'Orta, diventano piacevoli confidenze, e l'uomo ripercorre pagina dopo pagina la sua vita, coinvolgente come un romanzo. Dagli studi all'Università Cattolica ai vertici di Piazza Affari, la carriera di questo mercante di sogni ha scritto infatti un pezzo di storia italiana e, in parallelo, il suo privato è stato un susseguirsi di passioni folgoranti e drammi inconfessabili, fino al grande amore per Tilli, la vera donna del suo cuore, conosciuta in tenera età e infine ritrovata dopo mille peripezie. Tra saga mozzafiato e confessione intima, "Mercante di sogni" è la storia di un uomo che ha avuto il coraggio di vivere fino in fondo un'esistenza travolgente.

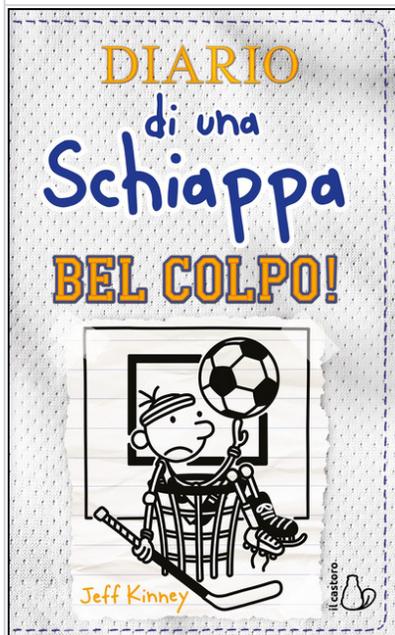
## Diario di una schiappa. Bel colpo!



di Kinney Jeff



Torna alla lista



Autore: **Kinney Jeff**

Codice Ean: **9788869669668**

Editore: **Il Castoro**

Collana: **Il castoro bambini**

Tipologia: **Rilegato**

Livello specializzazione: **di base**

Data pubblicazione:

**25/10/2022**

Pagine: **224**

Qualificatore di Età di Lettura:

**Età: a partire dai 11 anni**

Soggetto: **Narrativa ambientata nella scuola (bambini e ragazzi)**

**Temi personali e sociali:**

**autocoscienza e autostima (bambini e ragazzi)**

Centrale >100  
Locale 28

Prezzo **14,50 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

Greg e lo sport non sono fatti l'uno per l'altro. E infatti lui ci avrebbe già rinunciato, se non fosse stato per Mamma. È tutta colpa sua se ha accettato di provarci con il basket! I provini per entrare in squadra sono un disastro, ma contro ogni aspettativa, Greg si aggiudica un posto. Certo, il campionato non parte nel migliore dei modi, ma nello sport tutto può succedere. E quando la sua squadra si gioca il tutto e per tutto... che sia finalmente arrivato il giorno della riscossa di Greg? Età di lettura: da 11 anni.

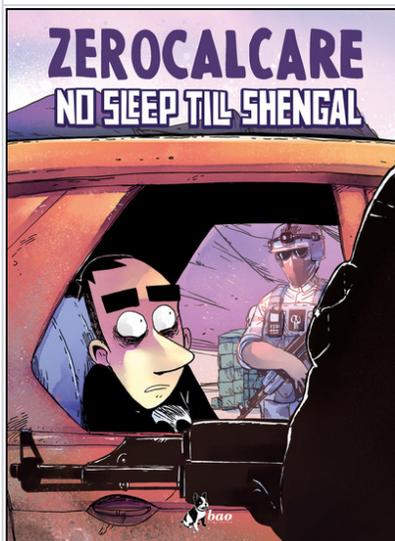


## No sleep till Shengal

di Zerocalcare



Torna alla lista



Autore: **Zerocalcare**

Codice Ean: **9788832737493**

Editore: **Bao Publishing**

Collana: **VARIA**

Tipologia: **Rilegato**

Livello specializzazione:  
**avanzato / specializzato**

Data pubblicazione:

**04/10/2022**

Pagine: **208**

Genere Letterario: **Fumetti e vignette**

Qualificatore Geografico: **Iraq**  
Qualificatore Storico: **21.**

**Secolo**

Soggetto: **Conflitti**

**armati** **Narrativa a fumetti:**  
**storie vere e non-fiction**

Centrale >100  
Locale 11

Prezzo **23,00 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

Nella primavera del 2021 Zerocalcare si reca in Iraq, per far visita alla comunità ezida di Shengal, minacciata dalle tensioni internazionali e protetta dalle milizie curde, e documentarne le condizioni di vita e la lotta. Il viaggio si rivela difficile perché più volte la delegazione italiana viene respinta ai vari check point controllati dalle diverse forze politiche e militari che si spartiscono il controllo del suolo iracheno. Questo libro a fumetti è la fotografia di un momento geopolitico preciso, in cui un manipolo di persone si oppone allo strapotere di chi chiama "terrorismo" ogni tentativo di resistenza, mentre gli assetti di potere cambiano lentamente, e il sogno del confederalismo democratico in un pezzetto troppo spesso dimenticato di Mesopotamia rischia di svanire per sempre, nell'indifferenza assordante dell'occidente.



## Ridi a CreepyPelle

di Pera Toons



Torna alla lista



Autore: **Pera Toons**

Codice Ean: **9788867904730**

Editore: **Tunué**

Collana: **Tipitondi (113)**

Tipologia: **Rilegato**

Livello specializzazione: **di base**

Data pubblicazione:

**04/10/2022**

Pagine: **160**

Genere Letterario: **Fumetti e vignette**

Qualificatore di Età di Lettura:

**Età: a partire dai 7 anni**

Soggetto: **Narrativa a fumetti, strisce a fumetti (bambini e ragazzi) Narrativa**

**ambientata nella scuola (bambini e ragazzi) Temi**

**personali e sociali: bullismo, violenza, molestie (bambini e ragazzi) Temi personali e**

**sociali: sessualità e relazioni (bambini e ragazzi)**

Centrale >100

Locale 7

Prezzo **15,50 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

La festa di compleanno di Pera si avvicina e Ely vuole rendere l'evento memorabile e ha scelto per l'occasione il Creepy-Park. Sono tutti invitati e si stanno divertendo un mondo... finché qualcosa non va storto: Ely viene rapita e il colpevole mascherato sfida Pera a una gara di freddure. Tra indizi sparsi all'interno del Creepy-Park e una serie di battute divertenti, riuscirà Pera a smascherare il colpevole e salvare la sua amica Ely? Età di lettura: da 7 anni.



## Dieci cose che ho imparato

di Angela Piero



Torna alla lista



Autore: **Angela Piero**  
Codice Ean: **9788804766087**  
Editore: **Mondadori**  
Collana: **Vivavoce**  
Tipologia: **Rilegato**  
Livello specializzazione: **di base**

Data pubblicazione:

**25/10/2022**

Pagine: **156**

Categoria Merceologica:

**Saggistica**

Qualificatore Geografico: **Italia**

Soggetto: **Autobiografie:**

**artisti e personalità dello**

**spettacolo**

**Problemi e**

**processi sociali**

**Studi culturali**

**(Cultural studies)**

Centrale >100

Locale 0

Prezzo **19,00 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

"Questo libro raccoglie alcune cose che ho imparato in tanti anni di professione, di incontri, di esperienze, di libri letti e scritti, di speranze e delusioni..." Così Piero Angela riassume e spiega la sua ultima fatica, un testo scritto di getto e nato dall'urgenza del momento, e dalle enormi sfide che ci attendono. Un lascito morale, dopo una lunghissima carriera al servizio dell'informazione e della formazione di generazioni di italiani. "Com'è possibile" si chiede in queste pagine "che un paese come l'Italia, che ha marcato profondamente per secoli il cammino della civiltà, oggi sia così in difficoltà, e abbia perso le sue luci?" La risposta è in dieci semplici capitoli, dieci aree critiche su cui occorre agire. Per oltre cinquant'anni Piero Angela si è occupato a tempo pieno di scienza, tecnologia, ambiente, informazione, energia, televisione, comportamenti, e ha scritto "Dieci cose che ho imparato" per condividere con i lettori alcune proposte, frutto della sua lunga esperienza sul campo. Con questo libro, a cui ha lavorato fino all'ultimo, colui che è stato per tutti il volto rassicurante della scienza ha voluto dirci come usarla per migliorare le cose. Per rilanciare l'Italia con una nuova visione.

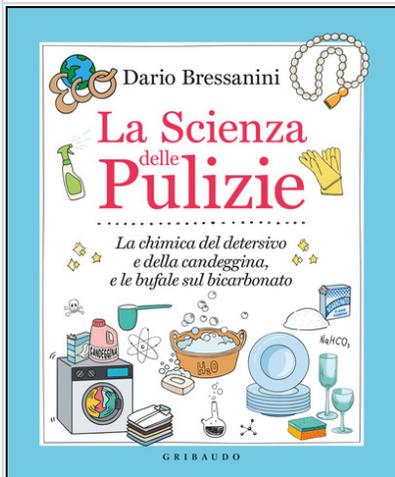


## La scienza delle pulizie. La chimica del detersivo e della candeggina, e le bufale sul bicarbonato

di Bressanini Dario



Torna alla lista



Autore: **Bressanini Dario**  
Codice Ean: **9788858043035**  
Editore: **Gribaudo**  
Collana: **Sapori e fantasia**  
Tipologia: **Brossura**  
Livello specializzazione: **intermedio**

Data pubblicazione: **31/10/2022**  
Pagine: **280**  
Categoria Merceologica: **Altra non illustrata**  
Soggetto: **CHIMICAConsigli per la gestione della casaScienze: opere divulgative**

Centrale >100  
Locale 4

Prezzo **24,00 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

Il bicarbonato non disinfetta e non lava; il sapone lava e igienizza, ma non disinfetta; la candeggina sbianca e disinfetta, ma non rimuove lo sporco. Lo sapevate? E poi: scopriamo come eliminare in modo sicuro i cattivi odori dalla lavatrice (insieme a eventuali funghi o batteri), come rimuovere il calcare da lavandini e macchine per il caffè o come liberare uno scarico otturato (spoiler: aceto e bicarbonato sono inutili). È vero che è più economico ed ecologico lavare i piatti in lavastoviglie? I detersivi sono tutti uguali? Come posso impattare meno sull'ambiente? Come tolgo una macchia di sangue sul vestito? E la patina nera dai gioielli? Come uso acido citrico e percarbonato? Dario Bressanini, autore di best seller, docente di chimica e ricercatore di professione, torna con un nuovo libro, questa volta dedicato alle pulizie domestiche, inquadrato finalmente sia dal punto di vista pratico sia da quello rigorosamente scientifico. Oltre a sfatare bufale e miti universalmente diffusi, queste pagine spiegano i tanti "perché" del pulito e dello sporco, fornendo al tempo stesso le migliori soluzioni per pulire la casa in modo sicuro ed efficace. Esperimenti, curiosità, approfondimenti, disegni e tabelle rendono ancora più utile il libro, che diventerà il compagno inseparabile per le pulizie di casa.



## La disperata ricerca d'amore di un povero idiota

di Pif

” Torna alla lista



Autore: **Pif**

Codice Ean: **9788807034640**

Editore: **Feltrinelli**

Collana: **I narratori**

Tipologia: **Brossura**

Livello specializzazione: **di base**

Data pubblicazione:

**08/11/2022**

Pagine: **176**

Soggetto: **NARRATIVA**

**MODERNA E**

**CONTEMPORANEA (DOPO IL 1945)**

Centrale >100  
Locale 10

Prezzo **18,00 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

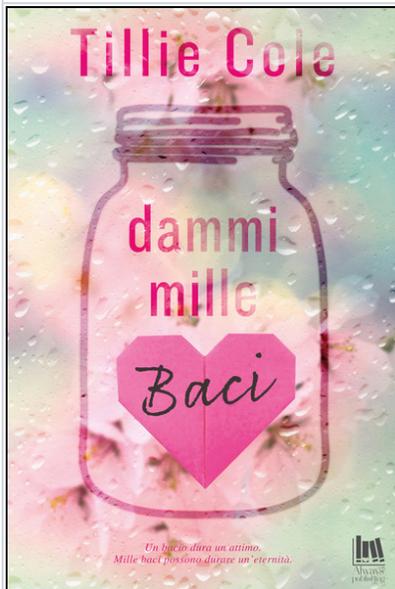
"L'amore non è una formula matematica, non ci si può innamorare facendo dei calcoli." Almeno questo è quello che pensa Arturo fino a quando rivede un vecchio compagno di classe, l'irritante Gianfranco Zamboni - ora ingegnere informatico. Dopo anni di lavoro a testa bassa, Arturo si è appena reso conto che amici e colleghi nel frattempo si sono sposati o convivono, molti hanno messo al mondo dei bambini e alcuni si sono già separati. Alle soglie dei quarant'anni, è ora di pensare a quel futuro che non ha mai avuto il coraggio di affrontare. Ma come si trova l'anima gemella, la persona che si è proprio sicuri sia quella giusta? L'incontro con il vecchio compagno di scuola sembra un appuntamento con il destino, perché Zamboni è a capo di un progetto sperimentale: una app finalmente efficace nel rilevare l'affinità fra persone. E siccome Arturo è un citazionista accanito, facendo sua la massima di Mae West "Tra due mali, scelgo sempre quello che non ho mai provato prima", si butta nella sperimentazione. Mentre sembra stia nascendo una simpatia con Olivia, la ragazza dal sorriso raggianti che lavora nella mensa aziendale, l'app gli rivela che ha sette anime gemelle sparse per l'Italia e per il mondo. Nonostante il parere contrario dell'amico Carlo, inguaribile romantico, che lo spinge a uscire con Olivia, Arturo inizia il suo viaggio carico di speranza - ma anche di goffaggine e tanti dubbi. Da Siena alla Svezia, da Dubai alla Groenlandia, scoprirà molto su di sé, sui rapporti di coppia a ogni latitudine, e su cosa sia davvero un'anima gemella. Pif torna al romanzo con la sua voce inconfondibile e lo sguardo intelligente e critico, eppure sempre pieno di tenerezza, sulle contraddizioni del nostro presente, sulle fragilità fra il tramonto delle vecchie certezze e i falsi miti di nuove verità. Un romanzo picaresco ed esilarante sull'amore.



## Dammi mille baci

di Cole Tillie

” Torna alla lista



Autore: **Cole Tillie**

Codice Ean: **9788885603127**

Editore: **Always Publishing**

Collana: **Always romance (6)**

Tipologia: **Brossura**

Livello specializzazione: **di base**

Data pubblicazione:

**28/06/2018**

Pagine: **300**

Qualificatore di Età di Lettura:

**Età: a partire dai 14 anni**

**(giovani adulti)**

Soggetto: **Narrativa d'amore**

**(bambini e**

**ragazzi)NARRATIVA ROSA**

Centrale 0

Locale 0

Reperibilità Alta

Prezzo **13,90 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

Poppy Litcheld ha solo nove anni quando si lancia nell'avventura più grande della sua vita, collezionare mille baci capaci di farle scoppiare il cuore. Il suo vicino di casa e migliore amico è il perfetto compagno per quest'avventura. Poppy ha tutto quello che potrebbe desiderare: gioia, risate, baci da togliere il fiato, e il vero amore. Ma crescere è difficile e l'amore può non essere in grado di superare tutti gli ostacoli... Quando il diciassettenne Rune Kristiansen torna nella tranquilla cittadina della Georgia in cui ha abitato da bambino, ha in mente solo una cosa. Scoprire il motivo che ha spinto la sua inseparabile amica d'infanzia a escluderlo dalla sua vita senza una parola di spiegazione. Ma il suo cuore potrebbe rompersi di nuovo... Un bacio dura un attimo. Ma mille baci possono durare un'eternità.

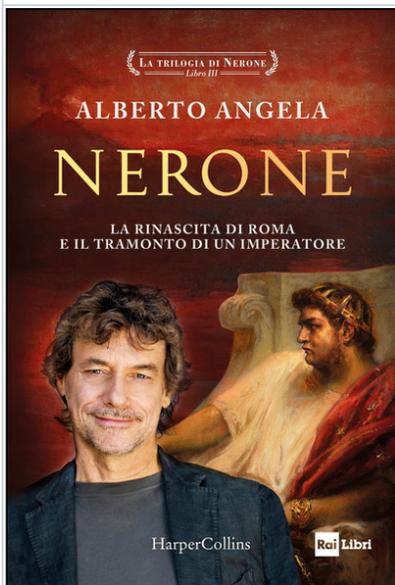


## Nerone. La rinascita di Roma e il tramonto di un imperatore. La trilogia di Nerone. Vol. 3

di Angela Alberto - Vol. 3



Torna alla lista



Autore: **Angela Alberto**

Codice Ean: **9788869059384**

Editore: **HarperCollins Italia**

Collana: **HARPERCOLLINS**

Tipologia: **Rilegato**

Data pubblicazione:

**09/12/2022**

Pagine: **400**

Categoria merceologica:

**Saggistica**

Qualificatore Geografico:

**Antica Roma**

Soggetto: **Storia antica: fino al 500 d.C.**

Soggetto Libero: **Roma antica**

Centrale >100

Locale 10

Prezzo **22,00 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

Il giorno dopo il Grande incendio, Roma offre uno spettacolo di desolazione e distruzione. Tutto è irriconoscibile: gli edifici collassati sono diventati grandi ammassi di macerie, le strade e i vicoli ora sono degli avvallamenti, mentre nell'aria aleggia un acre odore di bruciato. Molti hanno perso tutto ciò che avevano e i campi per gli sfollati diventano la loro unica casa. Tutti guardano all'imperatore per ripartire, aspettano la sua guida per andare verso il futuro. Ma lui non è né un conquistatore di terre come Cesare, né un costruttore di imperi come Augusto. Dalle ceneri di Roma, Nerone emergerà come il Joker della Storia... Intrecciando fonti storiche, dati archeologici e studi moderni, Alberto Angela ne ricostruisce la vita e indaga i suoi diversi aspetti umani, fatti di debolezze, passioni e follie. Quella che emerge è la figura di un artista poliedrico (cantante, musicista, poeta e attore), un audace auriga, un amante appassionato, un raffinato collezionista d'arte... Ma al contempo un abile negoziatore, un cinico assassino e un feroce repressore, come dimostra la persecuzione dei cristiani incolpati di aver causato proprio il Grande incendio, il fil rouge di questa Trilogia di Nerone. Il racconto ci permetterà di capire come un singolo momento del passato abbia plasmato il nostro mondo attuale. Se quella notte del 18 luglio del 64 d.C. non fosse caduta una lucerna accesa in un magazzino sotto le arcate del Circo Massimo, cosa ci sarebbe scritto oggi sui libri di storia? Senza la conseguente crocifissione di san Pietro, quale sarebbe stato il percorso del cristianesimo? Nella Roma odierna ci sarebbero il Colosseo e tutti i meravigliosi monumenti che ancora oggi possiamo visitare? Un'indagine meticolosa, originale e affascinante che offre una chiave di lettura nuova su Nerone, il suo impero e ciò che ci ha lasciato in eredità. All'interno del volume un'illustrazione inedita realizzata da Milo Manara, che ha voluto rappresentare Nerone seguendo le parole di Alberto Angela.

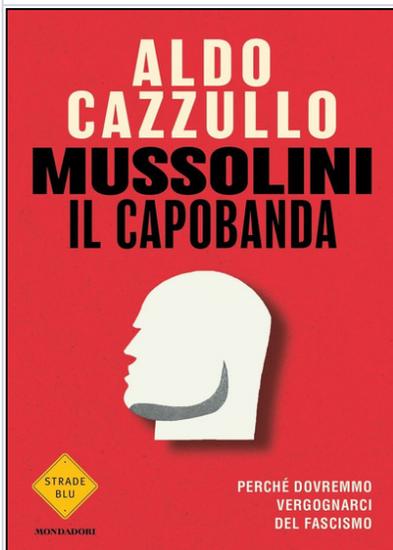


## Mussolini il capobanda. Perché dovremmo vergognarci del fascismo

di Cazzullo Aldo



Torna alla lista



Autore: **Cazzullo Aldo**

Codice Ean: **9788804751168**

Editore: **Mondadori**

Collana: **Strade blu**

Tipologia: **Brossura**

Livello specializzazione: **di base**

Data pubblicazione:

**13/09/2022**

Pagine: **360**

Categoria Merceologica:

**Saggistica**

Qualificatore Geografico: **Italia**

Qualificatore Storico: **Primo**

**dopoguerra, 1918-**

**1939Seconda Guerra**

**Mondiale, 1939-1945**

Soggetto: **Fascismo e**

**NazismoLeader politici e**

**leadershipStoria del 20.**

**Secolo dal 1900 al 2000Storia**

**d'Italia**

Soggetto Libero:

**FascismoMussolini, Benito**

Centrale >100

Locale 18

Prezzo **19,00 €**

Metti nel carrello

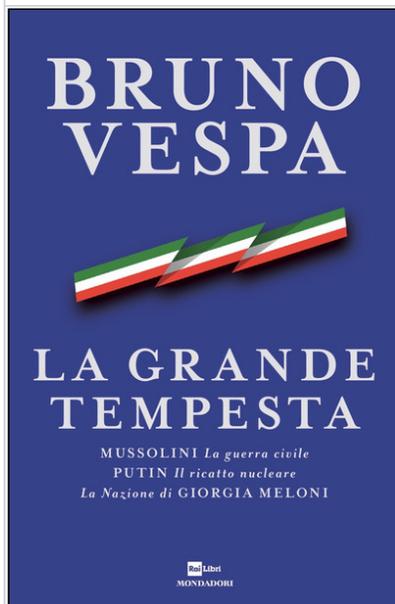
### Descrizione

«Cent'anni fa, in questi stessi giorni, la nostra patria cadeva nelle mani di una banda di delinquenti, guidata da un uomo spietato e cattivo. Un uomo capace di tutto; persino di far chiudere e morire in manicomio il proprio figlio, e la donna che l'aveva messo al mondo». Comincia così il racconto di Aldo Cazzullo su Mussolini. Una figura di cui la maggioranza degli italiani si è fatta un'idea sbagliata: uno statista che fino al '38 le aveva azzeccate quasi tutte; peccato l'alleanza con Hitler, le leggi razziali, la guerra. Cazzullo ricorda che prima del '38 Mussolini aveva provocato la morte dei principali oppositori: Matteotti, Gobetti, Gramsci, Amendola, don Minzoni, Carlo e Nello Rosselli. Aveva conquistato il potere con la violenza - non solo manganelli e olio di ricino ma bombe e mitragliatrici -, facendo centinaia di vittime. Fin dal 1922 si era preso la rivincita sulle città che gli avevano resistito, con avversari gettati dalle finestre di San Lorenzo a Roma, o legati ai camion e trascinati nelle vie di Torino. Aveva imposto una cappa di piombo: Tribunale speciale, polizia segreta, confino, tassa sul celibato, esclusione delle donne da molti posti di lavoro. Aveva commesso crimini in Libia - 40 mila morti tra i civili -, in Etiopia - dall'iprite al massacro dei monaci cristiani -, in Spagna. Aveva usato gli italiani come cavie per cure sbagliate contro la malaria e per vaccini letali. Era stato crudele con tanti: a cominciare da Ida Dalser e dal loro figlio Benitino. La guerra non fu un impazzimento del Duce, ma lo sbocco logico del fascismo, che sostiene la sopraffazione di uno Stato sull'altro e di una razza sull'altra. Idee che purtroppo non sono morte con Mussolini. Anche se Cazzullo demolisce un altro luogo comune: non è vero che tutti gli italiani sono stati fascisti. E l'antifascismo dovrebbe essere un valore comune a tutti i partiti e a tutti gli italiani.

 **La grande tempesta. Mussolini. La guerra civile. Putin. Il ricatto nucleare. La Nazione di Giorgia Meloni**  
di Vespa Bruno



Torna alla  
lista



Autore: **Vespa Bruno**

Codice Ean: **9788804755234**

Editore: **Mondadori**

Collana: **I libri di Bruno Vespa**

Tipologia: **Rilegato**

Livello specializzazione: **di base**

Data pubblicazione:

**04/11/2022**

Pagine: **408**

Categoria Merceologica:

**Saggistica**

Qualificatore Geografico:

**EUROPA**

Qualificatore Storico: **Seconda Guerra Mondiale, 1939-1945**

Soggetto: **Storia del 21.**

**Secolo: dal 2000**

**Storia d'Europa**  
**Struttura e processi politici**

Centrale >100  
Locale 19

Prezzo **21,00 €**

 [Metti nel carrello](#)

## Descrizione

«Io sono solo, Rachele, e vedo che tutto è finito.» Così Mussolini nell'ultima telefonata alla moglie, a poche ore dall'arresto e dalla morte. «L'Ucraina non esiste» disse Putin. «E, se esiste, è una colonia russa.» «Mario, che fai? Mi lasci sola?» Giorgia Meloni si aggrappò con una battuta a Mario Draghi che il 23 ottobre si congedava da Palazzo Chigi, dopo le consegne alla nuova padrona di casa. Sapeva quanto enorme fosse il compito affidatole dagli elettori in uno dei momenti più difficili del dopoguerra. Guerra civile, rilancio tragico di un conflitto che ci sembrava impossibile nel cuore dell'Europa del XXI secolo. E una donna di 45 anni, alla quale nessuno ha regalato niente, chiamata all'appuntamento con la Storia: prima presidente del Consiglio della nostra Repubblica, prima capo di governo di destra. Una «grande tempesta» che attraversa un secolo di storia italiana e internazionale. Bruno Vespa rende contemporanei i tre avvenimenti raccontandoli, come d'abitudine, in presa diretta. L'ultimo atto della storia del fascismo, che si apre con l'arresto di Mussolini a villa Savoia e si chiude con la macabra esposizione del suo cadavere a piazzale Loreto, è denso di retroscena insospettabili per il lettore comune. Re Vittorio Emanuele III e il maresciallo Badoglio non sanno dove sistemare l'ex Duce, e l'ex Duce s'illude di ritirarsi da pensionato alla Rocca delle Caminate. Sa, fin dal momento della liberazione sul Gran Sasso, di essere prigioniero di Hitler e quindi si adatta a guidare la repubblicetta di Salò sperando che le truppe d'occupazione nazista riservino all'Italia un trattamento migliore che alla Polonia. Ma Salò significa guerra civile, narrata in queste pagine anche negli aspetti meno frequentati dagli storici, fino al suo tragico epilogo. Solo un altro dittatore crudele e cinico come Vladimir Putin poteva riportare la guerra in Europa a ottant'anni dalla fine del secondo conflitto mondiale. Vespa ne ha parlato con Volodymyr Zelensky e con sua moglie Olena, ha avuto vivaci discussioni con l'ambasciatore russo a Roma Sergej Razov e con Vladimir Solov'ëv, il principale anchorman della televisione russa, ma entrando nelle chiese di Leopoli si è convinto che il popolo ucraino non si arrenderà mai, nonostante le minacce nucleari di Putin. Il conflitto in Ucraina ha avuto pesanti conseguenze sulla politica e sull'economia italiana, trovatesi nella «grande tempesta» di elezioni anticipate che hanno sconvolto il panorama politico nazionale. Vespa racconta i dietro le quinte della conferma di Sergio Mattarella al Quirinale e dell'improvvisa crisi di governo del luglio 2022. Si è confrontato con tutti i leader dei partiti di maggioranza e opposizione, svelando i retroscena della formazione del nuovo esecutivo, e ha avuto lunghe conversazioni con Giorgia Meloni, che si è detta decisa a cambiare profondamente la Nazione. «Altrimenti vado a casa» ha confidato all'autore.



## Tasmania

di Giordano Paolo

” Torna alla lista



PAOLO GIORDANO



TASMANIA



EINAUDI



Autore: **Giordano Paolo**

Codice Ean: **9788806257200**

Editore: **Einaudi**

Collana: **Supercoralli**

Tipologia: **Rilegato**

Livello specializzazione: **di base**

Data pubblicazione:

**25/10/2022**

Pagine: **272**

Soggetto: **NARRATIVA**

**MODERNA E**

**CONTEMPORANEA (DOPO IL 1945)**

Centrale >100  
Locale 0

Prezzo **19,50 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

«Se proprio dovessi, sceglierei la Tasmania. Ha buone riserve di acqua dolce, si trova in uno stato democratico e non ospita predatori per l'uomo. Non è troppo piccola ma è comunque un'isola, quindi facile da difendere. Perché ci sarà da difendersi, mi creda». "Tasmania" è un romanzo sul futuro. Il futuro che temiamo e desideriamo, quello che non avremo, che possiamo cambiare, che stiamo costruendo. La paura e la sorpresa di perdere il controllo sono il sentimento del nostro tempo, e la voce calda di Paolo Giordano sa raccontarlo come nessun'altra. Ci ritroviamo tutti in questo romanzo sensibilissimo, vivo, contemporaneo. Perché ognuno cerca la sua Tasmania: un luogo in cui, semplicemente, sia possibile salvarsi. Ci sono momenti in cui tutto cambia. Succede una cosa, scatta un clic, e il fiume in cui siamo immersi da sempre prende a scorrere in un'altra direzione. La chiamiamo crisi. Il protagonista di questo romanzo è un giovane uomo attento e vibratile, pensava che la scienza gli avrebbe fornito tutte le risposte ma si ritrova davanti un muro di domande. Con lui ci sono Lorenza che sa aspettare, Novelli che studia la forma delle nuvole, Karol che ha trovato Dio dove non lo stava cercando, Curzia che smania, Giulio che non sa come parlare a suo figlio. La crisi di cui racconta questo romanzo non è solo quella di una coppia, forse è quella di una generazione, sicuramente la crisi del mondo che conosciamo - e del nostro pianeta. La magia di "Tasmania", la forza con cui ci chiama a ogni pagina, è la rifrazione naturale fra ciò che accade fuori e dentro di noi. Così persino il fantasma della bomba atomica, che il protagonista studia e ricostruisce, diventa un esorcismo: l'apocalisse è in questo nostro dibattersi, e nei movimenti incontrollabili del cuore. Raccogliendo il testimone dei grandi scrittori scienziati del Novecento italiano, Paolo Giordano si spinge nei territori più interessanti del romanzo europeo di questi anni, per approdare con felicità e leggerezza in un luogo tutto suo, dove poter giocare con i nascondimenti e la rivelazione di sé, scendere a patti con i propri demoni e attraversare la paura.



## Benvenuti in casa mia! Tante ricette facili e consigli semplici per risparmiare in cucina e in casa

di Rossi Benedetta



Torna alla lista



Autore: **Rossi Benedetta**  
Codice Ean: **9788891836915**  
Editore: **Mondadori Electa**  
Collana: **Varia**  
Tipologia: **Rilegato**  
Livello specializzazione: **di base**

Data pubblicazione: **25/10/2022**  
Pagine: **336**  
Categoria Merceologica: **Cucina**  
Soggetto: **Cucina di cuochi celebri e della televisione**  
**Cucina: opere e ricette generali**

Centrale >100  
Locale 25

Prezzo **19,90 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

Il suo sorriso rasserena, le sue ricette ci fanno fare sempre bella figura; le sue spiegazioni semplici trasmettono sicurezza, come se giungessero da un'amica. È Benedetta Rossi, la food blogger più conosciuta dagli italiani. I suoi follower sono in continua crescita (oltre 8 milioni su Facebook, 3 milioni su YouTube e 4,4 milioni su Instagram), perché sui suoi social tutti possono trovare la ricetta giusta per un'occasione particolare, per soddisfare lo sfizio del momento o un'esigenza familiare. In questo libro Benedetta ci regala spunti e consigli per conciliare una vita sempre più veloce, il rispetto dell'ambiente e l'attenzione al risparmio. E proprio queste sono le tre sezioni in cui è diviso il volume, che raccoglie pietanze che si cucinano in un lampo e ci fanno guadagnare tempo, ricette che non prevedono cotture e piatti che, per non farci spendere troppo, si preparano con i pochi ingredienti che abbiamo in casa, ma sono perfetti anche per le occasioni speciali. In molti casi Benedetta propone diverse modalità di cottura, per lasciare a noi la libertà di scegliere in base alle esigenze del momento. Ma non solo: regala utili consigli su come risparmiare in ogni ambiente della casa, attraverso piccoli gesti o attenzioni che permettono di contenere i costi delle bollette di luce, acqua e gas. Inoltre, forte delle sue tradizioni, ci aiuta a riappropriarci dei piccoli saperi di una volta e mette l'accento sull'importanza dell'autoproduzione, suggerendo, per esempio, la coltivazione di un piccolo orto sul balcone o la preparazione del sapone fatto in casa. Questo libro vuole essere una condivisione di esperienze, un prezioso aiuto per preparare piatti facili, veloci e gustosi, ma anche per risolvere i piccoli problemi di gestione familiare con un occhio attento al portafoglio e alla salvaguardia dell'ambiente.

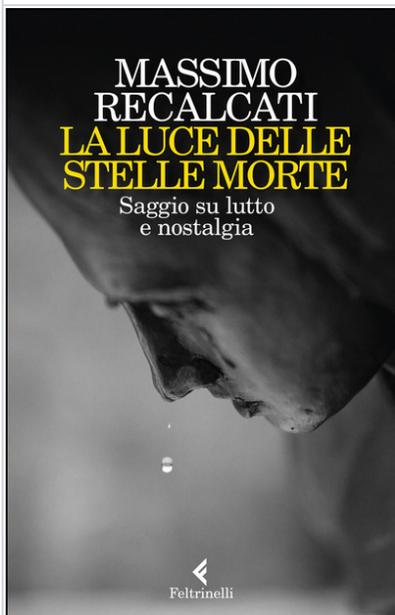


## La luce delle stelle morte. Saggio su lutto e nostalgia

di Recalcati Massimo



Torna alla lista



Autore: **Recalcati Massimo**

Codice Ean: **9788807493409**

Editore: **Feltrinelli**

Collana: **Varia**

Tipologia: **Brossura**

Livello specializzazione: **di base**

Data pubblicazione:

**15/11/2022**

Pagine: **144**

Categoria Merceologica:

Centrale 3

Locale 0

**Saggistica**

Soggetto: **Morte e lutto Teoria psicoanalitica (psicologia freudiana)**

Prezzo **16,00 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

Al centro di questo libro c'è il rapporto della vita umana con l'esperienza traumatica della perdita. Cosa accade dentro di noi quando perdiamo chi abbiamo profondamente amato? Quale vuoto si spalanca? Quale lavoro ci attende per ritornare a vivere? E cosa avviene quando questo lavoro risulta impossibile e ci sentiamo persi insieme a chi abbiamo perduto? Il lavoro del lutto e la nostalgia sono due esempi di come possiamo restare vicini a ciò che abbiamo perduto senza però farci inghiottire dal dolore. Mentre il nostro tempo esalta il futuro, il progetto, l'intraprendenza, il lutto e la nostalgia ci ricordano che lo sguardo rivolto all'indietro non è sempre segno di impotenza, ma può anche alimentare le risorse che servono per essere davvero capaci di non smettere mai di nascere. Può la luce arrivare dal passato? Può esserci luce nella polvere?



## Il rosmarino non capisce l'inverno

di Bussola Matteo

” Torna alla lista



Autore: **Bussola Matteo**

Codice Ean: **9788806254483**

Editore: **Einaudi**

Collana: **Einaudi. Stile libero big**

Tipologia: **Brossura**

Livello specializzazione: **di base**

Data pubblicazione:

**28/06/2022**

Pagine: **160**

Soggetto: **NARRATIVA MODERNA E**

**CONTEMPORANEA (DOPO IL 1945)**

Centrale 3  
Locale 7

Prezzo **16,50 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

«A cosa pensa una donna quando, assordata dalle voci di tutti, capisce all'improvviso di aver soffocato la propria?» In pochi come Matteo Bussola sanno raccontare, con tanta delicatezza e profondità, le contraddizioni dei rapporti umani. In pochi sanno cogliere con tale pudore il nostro desiderio e la nostra paura di essere felici. Una donna sola che in tarda età scopre l'amore. Una figlia che lotta per riuscire a perdonare sua madre. Una ragazza che invece non vuole figli, perché non sopporterebbe il loro dolore. Una vedova che scrive al marito. Una sedicenne che si innamora della sua amica del cuore. Un'anziana che confida alla badante un terribile segreto. Le eroine di questo libro non hanno nulla di eroico, sono persone comuni, potrebbero essere le nostre vicine di casa, le nostre colleghe, nostra sorella, nostra figlia, potremmo essere noi. Fragili e forti, docili e crudeli, inquiete e felici, amano e odiano quasi sempre con tutte sé stesse, perché considerano l'amore l'occasione decisiva. Cadono, come tutti, eppure resistono, come il rosmarino quando sfida il gelo dell'inverno che tenta di abbattearlo, e rinasce in primavera nonostante le cicatrici. Un romanzo in cui si intrecciano storie ordinarie ed eccezionali, che ci toccano, ci interrogano, ci commuovono. «Ho deciso di scrivere di donne perché non sono una donna. Perché ho la sensazione di conoscerle sempre poco, anche se vivo con quattro di loro. E perché è più utile scrivere di ciò che vuoi conoscere meglio, invece di ciò che credi di conoscere già» (Matteo Bussola).

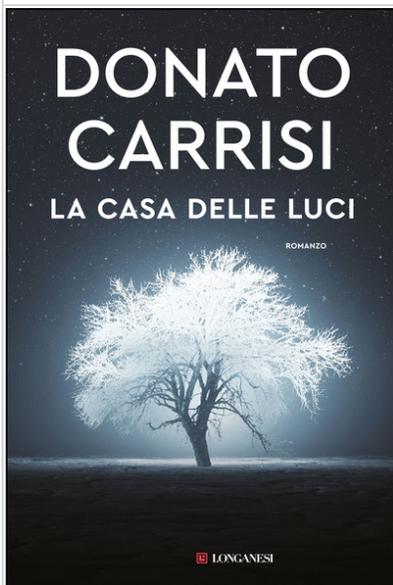


## La casa delle luci

di Carrisi Donato



Torna alla lista



Autore: **Carrisi Donato**

Codice Ean: **9788830453524**

Editore: **Longanesi**

Collana: **La Gaja scienza  
(1452)**

Tipologia: **Rilegato**

Livello specializzazione: **di  
base**

Data pubblicazione:

**08/11/2022**

Pagine: **432**

Genere Letterario: **Gialli-  
horror-noir**

Soggetto: **THRILLER,  
SUSPENSE**

Centrale >100  
Locale 4

Prezzo **23,00 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

Nella grande casa spenta in cima alla collina, vive sempre sola una bambina... Si chiama Eva, ha dieci anni, e con lei ci sono soltanto una governante e una ragazza finlandese au pair, Maja Salo. Dei genitori nessuna traccia. È proprio Maja a cercare disperatamente l'aiuto di Pietro Gerber, il miglior ipnotista di Firenze, l'addormentatore di bambini. Da qualche tempo Eva non è più davvero sola. Con lei c'è un amichetto immaginario, senza nome e senza volto. E a causa di questa presenza, forse Eva è in pericolo. Ma la reputazione di Pietro Gerber è in rovina e, per certi versi, lo è lui stesso. Confuso e incerto sul proprio destino, Pietro accetta, pur con mille riserve, di confrontarsi con Eva. O meglio, con il suo amico immaginario. È in quel momento che si spalanca una porta invisibile davanti a lui. La voce del bambino perduto che parla attraverso Eva, quando lei è sotto ipnosi, non gli è sconosciuta. E, soprattutto, quella voce conosce Pietro. Conosce il suo passato, e sembra possedere una verità rimasta celata troppo a lungo su qualcosa che è avvenuto in una calda estate di quando lui era un bambino. Perché a undici anni Pietro Gerber è morto. E il misterioso fatto accaduto dopo la sua morte ancora lo tormenta.

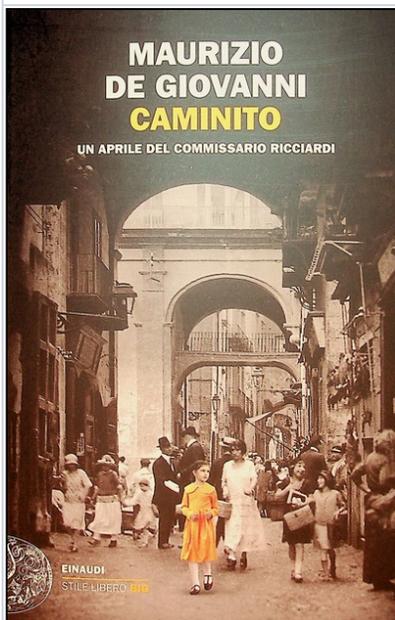


## Caminito. Un aprile del commissario Ricciardi

di De Giovanni Maurizio



Torna alla lista



Autore: **De Giovanni Maurizio** Data pubblicazione:

Codice Ean: **9788806254230** **29/11/2022**

Editore: **Einaudi** Pagine: **280**

Collana: **Einaudi. Stile libero big** Genere Letterario: **Gialli-horror-noir**

Tipologia: **Brossura** Soggetto: **Giallo storico**

Centrale >100  
Locale 35

Prezzo **19,00 €**

Metti nel carrello

### Descrizione

Cinque anni possono cambiare un mondo. Una vita, tante vite. Il grande ritorno del commissario Ricciardi. È il 1939, sono trascorsi cinque anni da quando l'esistenza di Ricciardi è stata improvvisamente sconvolta. E ora il vento d'odio che soffia sull'Europa rischia di spazzare via l'idea stessa di civiltà. Sull'orlo dell'abisso, l'unico punto fermo è il delitto. Fra i cespugli di un boschetto vengono ritrovati i cadaveri di due giovani, stavano facendo l'amore e qualcuno li ha brutalmente uccisi. Le ragioni dell'omicidio appaiono subito oscure; dietro il crimine si affaccia il fantasma della politica. Con l'aiuto del fidato Maione - in ansia per una questione di famiglia - Ricciardi dovrà a un tempo risolvere il caso e proteggere un caro amico che per amore della libertà rischia grosso. Intanto la figlia Marta cresce: ormai, per il commissario, è giunto il momento di scoprire se ha ereditato la sua dannazione, quella di vedere e sentire i morti.